

Сценарий к празднованию 8 Марта

(Звучит « Вальс цветов » из балета П.И.Чайковского «Щелкунчик»)

Ведущие:- Здравствуйте, уважаемые зрители, дорогие мамы и бабушки, уважаемые учителя! Сегодня мы вновь встретились в нашем праздничном зале, чтобы отметить первый весенний праздник- праздник добра, света, жизни и любви!

- В этот день принято дарить цветы. Примите от нас сегодня необычный весенний букет, который состоит из песен, сценок, стихов и теплых слов поздравлений.

- Посидите в зрительном зале, отдохните, посмотрите, послушайте, улыбнитесь.

- Итак, начинаем!

(Заходят несколько мальчиков, переодетых девочками)

- Ну вот, девчата, и наш праздник наступил-8 Марта. Предлагаю отмечать его только нашим женским обществом - без мальчишек!

- Почему?

- Как это?

- Чего?

- Да ну их! Надоели! Хоть в праздник от них отдохнуть!

- А действительно!

- Правильно!

- Обойдемся!

- Надоели!

- И без них прекрасно проведем время!

- Долой мальчишек!

- Долой!

- Ну вот и хорошо. Решили. А теперь давайте поговорим о празднике. Наш все-таки, женский!

- Да, весна, все просыпается, оживает, расцветает!

- Да, точно. У нас некоторые мальчики, как только урок заканчивается, так сразу просыпаются и оживают. Что тогда делается! И не только весной, а каждую перемену!

- Да, это точно!

- Ну, ладно, давайте праздновать. А то решили без мальчишек, а сами только про них и говорим.

- Ну, девочки, споем, что ли?

- Мы с подружкой вдвоем
Вам частушки пропоем.
Как решили праздник этот
Без мальчишек провести...

- Что-то нескладушка какая-то получилась.

- А вот Сеня у нас хорошо частушки сочиняет...

- Ладно, давайте, дальше.

- Наши мальчишки частенько
Очень плохо учатся.
Ничего из них хорошего,
Конечно, не получится.

-О, уже в рифму!

- Да, в рифму. Но ведь это неправда. Учатся они нормально, все стараются. Нет, так нельзя! Зачем же неправду петь.

- Да, опять что-то не так получилось.

- А может, вот так?
Наши мальчишки всегда
Рады поразмяться.
Где же, как не в классе им
Бегать и смеяться?

- А если правду вам сказать,
Нас ведь тоже не унять.
Поднять мы можем крик такой,
Что хочешь – падай, хочешь – стой!

- Наши мальчишки подчас
В свинарник превращают класс.
Линейки, ручки, тряпки, книжки-
Все на полу. Ну и делишки!

- Ой, подруженька моя,
С тобою не согласна я.
Мы ведь тоже хороши:
Бумажки, мел, карандаши,

Дневник, пенал, тетрадь, альбом
И бутерброд – все кувырком!

- Вот это по-честному! А то все мальчики одни во всем виноваты! А сами!

- Наши мальчики подчас
С нами не играют,
И внимания на нас
Они не обращают.

- И приходится за ними
По лицу бегать.
Ну, а что же остается
Нам, девчонкам, делать?

- Так, всё! Вы чувствуете, без мальчиков у нас ничего не получается. Всё равно без них скучно! Давайте уж их пригласим на праздник и не будем с ними больше никогда ссориться!

- Мальчики, мы вас приглашаем!
(переодеваются)

- Девочки! Поздравляем вас с праздником и желаем, чтоб вам без нас было скучно! А всем вместе – весело!

(девочки выходят на сцену)

Мальчики: - Сегодня 8 Марта – Международный женский день.

Это замечательный праздник наших милых женщин: любящих, заботливых мам, ласковых бабушек, нежных сестер и очаровательных подруг.

Этот день напоминает нам о том, как важно не только сегодня, но и каждый день бережно и чутко относиться к женщинам, уважать их кропотливый каждодневный труд, который называется « женские обязанности», их успехи в работе, которые называются «эмансипация», и с глубоким чувством благодарности принимать советы, которые называются « забота о нас».

А также ценить их природную красоту, гибкий ум, великую мудрость, фантастическое терпение, умение любить и прощать.

Все эти прекрасные качества проявляют наши такие слабые и утонченные, невероятно женственные и хрупкие, но в то же время надежные и сильные женщины в отношениях с нами, такими находчивыми, сильными, смелыми и в то же время такими беззащитными, иногда капризными, постоянно нуждающимися в женской поддержке ВАШИМИ НАСТОЯЩИМИ МУЖЧИНАМИ.

- Ведущие:- Эх, наивные, решили обойтись без нас! Да разве это возможно? А кого же они будут учить, направлять, воспитывать?

- Да, женский пол ведь не может и дня прожить, чтоб не повоспитывать нас, мужчин!

- Но посмотрите, какими бы мы были, если б не было их нежного, умного, настойчивого влияния на нас!

(сценка из « Золотого ключика» А.Н.Толстого)

(Мальвина и Буратино за столиком)

Мальвина: (оглядела Буратино с головы до ног и поморщилась)

-Садитесь,Буратино. Будем завтракать.

(налила ему в чашечку какао)

(Буратино сел за стол .Подвинул под себя ногу. Запихивает целиком пирожные. В вазу с вареньем залез прямо пальцами и с удовольствием их облизывает. Схватил кофейник и выпил всё какао из носика. Поперхнулся, пролил какао на скатерть.)

Мальвина: (строго) –Вытащите из-под себя ногу и опустите её под стол. Не ешьте руками, для этого есть ложки и вилки. Кто вас воспитывает, скажите, пожалуйста?

- Буратино: - Когда папа Карло воспитывает, а когда никто.

- Мальвина:- Теперь я займусь вашим воспитанием, будьте покойны.

- Буратино:- Вот так влип!

(Мальвина и Буратино встают, она все оправляет на нем. Артемон все убирает со стола и кладет на стол бумагу, ручку, чернила.)

Мальвина:- Теперь сядьте, положите руки перед собой. Не горбитесь. Мы займемся арифметикой... У вас в кармане 2 яблока.

(Буратино хитро подмигнул)

Буратино: - Врете, ни одного.

Мальвина: - Я говорю, предположим, что у вас в кармане 2 яблока. Некто взял у вас одно яблоко. Сколько у вас осталось яблок?

Буратино:- Два.

Мальвина:- Подумайте хорошенько.

(Буратино сморщился - думает)

Буратино:- Два...

Мальвина: - Почему?

Буратино: - Я же не отдам Некту яблоко, хоть он дерись!

Мальвина:- У вас нет никаких способностей к математике. Займемся диктантом.

(она подняла к потолку глаза)

Пишите :”А роза упала на лапу Азора” Написали? А теперь прочтите эту волшебную фразу наоборот.

(Буратино сунул нос в чернильницу. Клякса. Испугался. Мальвина заплакала.)

Мальвина: - Вы гадкий шалун, вы должны быть наказаны! Артемон! Отведи Буратино в темный чулан!

(Артемон схватил зубами Буратино за курточку и, пятась, потащил в чулан. Мальвина плачет.)

Ведущие: - Пусть в этот день весенними лучами
Вам улыбнутся люди и цветы.

- И пусть всегда идут по жизни с вами
Любовь, здоровье, счастье и мечты.

- Восьмое марта - день торжественный,
День радости и красоты.
На всей земле он дарит женщинам
Свои улыбки и мечты.

- Всех поздравляем с женским днем,
С весной желанной и капелью,
И ярким солнечным лучом,
И птиц весенних звонкой трелью!

- Желаем дней счастливых, ясных,
Побольше света и добра,
Здоровья, радости, успехов,
Покоя, счастья и тепла!

- Наш концерт – подарок заканчивается. И мы очень хотим, дорогие гости, чтобы последнюю песню вы спели вместе с нами.

Проснись и пой

Этот закон давно известен:
Неинтересен мир без песен.
Но, даже если дождь идет с утра,
Надо, чтоб люди точно знали:
Нет оснований для печали,
Завтра все будет лучше, чем вчера!

ПРИПЕВ: Проснись и пой! Проснись и пой!

Попробуй в жизни хоть раз
Не выпускать улыбку из открытых глаз!
Пусть капризен успех,
Он выбирает из тех,
Кто может первым посмеяться над собой!
Пой, засыпая, пой во сне, проснись и пой!

Часто от старших слышат дети,
Что измелъчало все на свете:
Люди, дожди и все, что ни возьмешь!
Видно, забыли, что вначале
Деды о том же им ворчали.
А между тем, все так же мир хорош!
ПРИПЕВ:

Все позабуди, что миновало!
То, что упало, то пропало.
То, что ушло, обратно не придет!
Есть лишь «туда» и нет «обратно»!
То, что сейчас невероятно,
Завтра наверняка произойдет!
ПРИПЕВ.

- Ещё раз поздравляем всех с началом весны, пусть в ваших семьях всегда будет мир,
добро и любовь!

МАТЕРИАЛЫ К СЦЕНАРИЮ

(сценка « Три мамы»)

В центре зала или на сцене стол, три стула. На одном из стульев - кукла. На столе скатерть, блюдо с четырьмя ватрушками, самовар, кружки, блюда.

Ведущая:

Дорогие мамы, уважаемые бабушки. Какие замечательные сегодня наши ребята, какие добрые, солнечные! Но, к сожалению, так бывает не всегда. Часто наши дети так упрямы! Это знает каждая из мам. Говорим мы что-то своим детям, но они совсем не слышат мам.

Мальчик:

Танюша со школы однажды пришла

Тяжелый портфель опустила.

Тихонечко села она у стола

И куклу, Маняшу, спросила:

(входит Таня, подходит к столу и присаживается на стул, куклу берет на руки.)

Таня:

Как, дочка, дела? Как твой день, непоседа?

Совсем заждалась ты, наверно, меня?

Опять просидела весь день без обеда?

Гуляла без шапки? Получишь ремня.

Ох, с этими дочками просто беда,

Иди-ка обедать, вертушка!

Ешь все, поправляйся, пока молода.

На сладкое будет ватрушка!

Мальчик:

Уставшая мама с работы пришла

И дочку Танюшку спросила:

(входит мама, садится на стул возле Тани)

Мама:

Привет, дорогая! Как, дочка, дела?

Что в школьный дневник получила?

Наверно опять ты гуляла в саду?

По лужам идя непременно?

Опять ухитрилась забыть про еду?

И так без конца ежедневно!

Ох, с этими дочками просто беда,

Пойдем-ка обедать, вертушка!

Бабуля нас дважды уже позвала,

На сладкое будет ватрушка!

Мальчик:

Тут бабушка, мамина мама, зашла и маму спросила:

Бабушка:

Как, дочка, дела?

Устала, наверно, за сутки?

-8-

На отдых всего полминутки,
Профессия доктора очень трудна,
Но дома здоровой ты дочке нужна.
Нельзя же весь день без обеда.
Ведь знаешь сама, непоседа.
Ох, с этими с дочками просто беда.
Скоро ведь будет, как спичка, худа.
Давай-ка обедать, вертушка!
На сладкое будет ватрушка.

(все едят ватрушку)

Мальчик:

Три мамы на кухне за чаем сидят,
С любовью и лаской на дочек глядят.
Что с дочками делать упрямыми?
Ох, как же не просто быть мамами!